

SOLO-TENOR und ENSEMBLE-TENOR FÜR BACHS JOHANNES-PASSION GESUCHT



Guten Tag,

unser integratives Ensemble des Vereins **SING&SIGN e.V.** besteht aus einem Chor von hörbehinderten, mehrfachbehinderten und hörenden Sänger*innen, sowie Solist*innen- und Instrumentalensemble. Wir haben uns zum Ziel gesetzt, Vokalwerke Johann Sebastian Bachs auch für Hörbehinderte zugänglich zu machen, indem mit Gebärden musiziert wird und choreografisch-szenische Elemente das die Passion visualisieren.

Nach zweijähriger Probenzeit bringen wir am **9. und 10. April 2022 Bachs Johannes-Passion in der Peterskirche** zur barrierefreien Aufführung. Danach soll diese jährlich angeboten werden.

Wir suchen **ab sofort** einen **Tenor**, der die **Soloarien** singt und gebärdet („Zerschmettert mich“ statt „Ach, mein Sinn“) und einen, der die **Chöre** singt und möglichst auch gebärdet. Wer es sich zutraut, gern auch beides.

Vergütet wird nach den Empfehlungen für **Mindesthonorare der DOV**. Die musikalische Leitung hat Clemens Flämig inne. Für Details zur Zusammenarbeit kontaktieren Sie uns bitte.

Teaser zur geplanten Passion: Youtube-Kanal SING&SIGN [Teaser Johannes-Passion](#)
Weitere Informationen zum Ensemble finden Sie hier: singandsign.de [Website](#)

Wir freuen uns sehr, wenn eine Zusammenarbeit zustande kommt. Rückmeldungen bitte an:
Stefan Kahle - Tel. 0177-6275128 / Mail: Marketing@singandsign.de
oder Susanne Haupt - Projektleitung / Tel. 0178-3483305 / Mail: singandsign@web.de

Herzliche Grüße, SING&SIGN e.V.